

REELIN' AND ROCKIN'



Musique Don't Be Stupid (Shania Twain)
Chorégraphe Bev Cornish, Canada *
Type Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau Intermédiaires
Source Annie Corthesy
Mise à jour juillet 2016

Toe Switches, Heel Touch, Double Clap, Toe Switches, Heel Touch, Double Clap

1 & 2 & 3 & 4 Pointe gauche touche près du pied droit, déposer le pied gauche à côté du pied droit, pointe droite touche près du pied gauche, déposer le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant, clap (2x)
& Déposer le pied gauche à côté du pied droit
5 & 6 & 7 & 8 Pointe droite touche près du pied gauche, déposer le pied droit à côté du pied gauche, pointe gauche touche près du pied droit, déposer le pied droit à côté du pied gauche, talon droit devant, clap (2x)

Step Forward, Hold, Step Together, Shuffle Forward, Step Forward, Hold, Quick Step Together, Shuffle Forward

1 – 2 Stomp droit devant, pause
& 3 & 4 Glisser le pied gauche près du talon droit, pas droit devant, glisser le pied gauche près du talon droit, pas droit devant
5 – 6 Stomp gauche devant, pause
& 7 & 8 Glisser le pied droit près du talon gauche, pas gauche devant, glisser le pied droit près du talon gauche, pas gauche devant

Stomp, Kick Ball Change (moving Right), Kick Side, Cross Shuffle (moving side left), Step, Step 1/4 Right

1 Stomp droit
2 & 3 Kick ball change droit
4 Kick à droite
5 & 6 Shuffle droit croisé devant (pas droit croisé devant le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit croisé devant le pied gauche)
7 Pas gauche derrière
8 Pas droit devant avec 1/4 de tour à droite

Rock tep, Paddle turn 3/4 Left, Side Step, Hold, Quick Step, Shuffle Side

1 – 2 Rock step gauche devant
3 & 4 Pas gauche à gauche avec 1/4 de tour à gauche, paddle 1/2 de tour à gauche
5 – 6 Grand pas à droite, pause
& 7 & 8 Chassé à droite ((&) pas gauche à côté du pied droit, (7) pas droit à droite, (&) pas gauche à côté du pied droit, (8) pas droit à droite)

RECOMMENCER AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !