

TWIST & TURNS



Musique	Tomorrow Never Comes by Zac Brown Band
Chorégraphe	Maddison Glover (Aust)
Type	Ligne, 2 murs, 64 temps
Niveau	Intermédiaire
Source	kickit

1 – 8 Side, Hold, Behind & Cross, Side, Replace, Cross Shuffle

- 1 – 2 Grand Pas D à D, Ramener le PG à côté du PD en glissant
3 & 4 Croiser le PG derrière le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD
5 – 6 Pas D à D, revenir sur le PG
7 & 8 Croiser le PD devant le PG, Pas G à G, Croiser le PD devant le PG

9 – 16 ½ Turn, Lock Shuffle Forward (Diagonal), Forward, Hitch, Coaster Step

- 1 – 2 Faire ¼ de tour à D et poser le PG derrière, Faire ¼ de tour à D et poser le PD à D
3 & 4 Faire 1/8 de tour à D et poser le PG devant, lock D derrière le PG, PG devant (7:30)
5 – 6 Pas D devant, Lever le genou G
7 & 8 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

17 – 24 Rocking Chair, Rock Forward, Rock Back, Full Turn

- 1 – 4 Pas D devant, revenir sur le PG, Pas D derrière (regarder au dessus de votre épaule D), revenir sur le PG
5 – 6 Pas D devant, revenir sur le PG,
7 – 8 Faire ½ tour à D et poser le PD devant, Faire ½ tour à D et poser le PG derrière (7:30)

25 – 32 ½ Shuffle Forward, Side Rock, Replace (Square Up), Cross, Hold, Side Behind, ¼ Forward

- 1 & 2 Faire ½ tour à D et Shuffle D vers l'avant (1:30)
3 – 4 Faire 1/8 de tour à D et Pas G à G, revenir sur le PD (3:00)
5 – 6 Croiser le PG devant le PD, Pause,
&7 – 8 Pas D à D, croiser le PG derrière le PD, faire ¼ de tour à D et poser le PD devant (6:00)

33 – 40 Rock Forward, Back, Coaster Step, Rock Forward, Rock Back, ½ Shuffle Forward

- 1 – 2 Pas G devant, Revenir sur le PD
3 & 4 Pas G en arrière, ramener le PD à côté du PG, Pas G en avant

Recommencer la danse ici sur le 5^{ème} mur

- 5 – 6 Pas D devant, revenir sur le PG
7 & 8 Faire ½ tour à D et Shuffle D vers l'avant (12:00)

41 – 48 ½ Turn Walking Back Twice, Coaster Cross, 2x Traveling Kick Ball Crosses

- 1 – 2 Faire ½ tour à D et Poser le PG derrière, Pas D en arrière
3 & 4 Pas G en arrière, ramener le PD à côté du PG, Pas G croisé devant le PD
5 & 6 Kick D vers l'avant, reposer le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

Recommencer la danse ici sur les murs 1, 2 et 6

- 7 & 8 Kick D vers l'avant, reposer le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY
Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com

49 – 56 Side, ½ Sweep, Behind and Cross, Side, Replace, Cross, Side Rock

- 1 – 2 Pas D à D, faire ½ tour à G en glissant la pointe G de l'avant vers l'arrière
3 & 4 Croiser le PG derrière le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD
5 – 6 Pas D à D, revenir sur le PG,
7 – 8 Croiser le Pas D devant le PG, Pas G à G

57 – 64 Replace, Cross, ½ Turn, Diagonal Forward, Kick, Coaster Cross

- 1 – 4 Revenir sur le PD, Croiser le Pas G devant, Faire ¼ de tour à G et Pas D en arrière, Faire ¼ de tour à G et Pas G à G
5 – 6 Faire 1/8 de tour à G et poser le PD devant, Kick G devant (4:30)
7 & 8 Pas G en arrière, Faire 1/8 de tour à D et Pas D à D, Croiser le PG devant le PD (6:00)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE

Restart après le 46^{ème} temps sur les murs 1,2 et 6

Restart après le 36^{ème} temps sur le 5^{ème} mur

Final :

Danser jusqu'au 18^{ème} temps et faire 3/8 de tour vers le mur de départ et stomp D devant