

# GONNA TAKE THAT MOUNTAIN



**Musique :** I'm Gonna Take That Mountain by Reba McEntire  
**Chorégraphe :** Kath Cochrane  
**Type :** 2 murs, 80 temps  
**Niveau :** Intermédiaire/avancé  
**Traduction :** Claudine BAUQUIS

*Commencer sur les paroles*

## **1 – 8 Side, Behind, Side Shuffle, Cross Rock, Recover, 1 & 1/4 Triple Left**

- 1 – 2 – 3&4 Pas D à D, Croiser PG derrière le PD, PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
5 – 6 – 7&8 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD, faire 1/4 de tour à G en posant le PG à G, faire 1/2 tour à G et poser le PD derrière, faire 1/2 tour à G et poser le PG devant

## **9 – 16 Rock, Recover, Back Lock, 1/4 Rock Back, Recover, Cross Shuffle**

- 1 – 2 – 3&4 Rock D devant, revenir sur le PG, Pas D en arrière, lock G devant le PD, PD en arrière  
5 – 6 – 7&8 Faire 1/4 de tour à G et rock G, revenir sur le PD (face à 6:00), croiser PG devant PD, PD à D, croiser le PG devant le PD

## **17 – 24 3/4 Turn Left, 1/4 Side Shuffle, Cross Rock, Recover, Full Turn Left Triple**

- 1 – 2 – 3&4 Faire 1/4 de tour à G et poser le PD derrière, Faire 1/2 tour à G et poser le PG devant, faire 1/4 de tour à G et poser le PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
5 – 6 – 7&8 Croiser le PG devant le PD, revenir sur le PD, faire 1/4 de tour à G et poser le PG devant, faire 1/2 tour à G et poser le PD derrière, faire 1/4 de tour à G et poser le PG à G

## **25 – 32 Cross Rock, Recover, Right Coaster Left Kick Ball Change, Left Kick Ball Change**

- 1 – 2 – 3&4 Croiser le PD devant le PG, revenir sur G, PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant  
5&6 – 7&8 Kick G croiser devant le PD, poser la plante du PG à côté du PD, revenir sur le PD, répéter

## **33 – 40 Step Onto Left, Rock Right Forward, Recover, Rock Right Back, Recover, Scuff Hitch, Stomp Right, Left Kick Ball Change**

- &1 – 2 – 3 – 4 \*Revenir sur le PG, Rock D, revenir, Rock D derrière, revenir  
5&6 – 7&8 Scuff D devant (balayer et frapper cuisse D avec la main D), Hitch D (balayer et frapper la cuisse D avec la main D), Stomp D à D, Kick G croisé devant D, poser G à côté de D, Transférer pdc sur PD

## **41 – 48 Step, Slide Together, 3/4 Triple Turn Right, Cross Step Right, Cross Step Left, Right Shuffle Forward**

- 1 – 2 – 3&4 Grand PG à G, glisser le PD à côté du PG, faire 1/4 de tour à D et poser le PG derrière, faire 1/2 tour à D et poser le PD devant, PG devant  
5 – 6 – 7&8 Croiser le PD devant le PG, croiser le PG devant le PD, PD devant, PG à côté du PD, PD devant

## **49 – 56 Side Rock, Recover, Cross Shuffle, 1/4 Left, Side Step, Cross Shuffle**

- 1 – 2 – 3&4 Rock G à G, revenir sur PD, Croiser PG devant D, PD à D, croiser PG devant PD  
5 – 6 – 7&8 Faire 1/4 de tour à G et poser le PD derrière, PG à G, Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG.

## **57 – 64 Side Rock, 1/2 Turn Left, Left Side Shuffle, Sweep Right 1/2 Left Step Down, Left Sailor Step**

- 1 – 2 – 3&4 Rock G à G, revenir sur PD, faire 1/2 tour à G sur le PD et poser le PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
5 – 6 – 7&8 Sweep D en faisant 1/2 tour à G, poser le PD, croiser le PG derrière le PD, PD à D, revenir sur PG au centre.

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY  
Tél. 06.16.81.16.17 - [www.cowboybarn.com](http://www.cowboybarn.com)

**65 – 72 Right Scuff Hitch Stomp, Left Scuff Hitch Stomp, Right Kick Ball Change, Right Shuffle**

**Forward**

1&2 – 3&4 Scuff D devant (balayer et frapper cuisse D avec la main D), Hitch D (balayer et frapper la cuisse D avec la main D), Stomp D à D, répéter avec G

5& 6 – 7&8 Kick D croisé devant PG, poser PD à côté de PG, Transférer pdc sur PG, PD devant, PG à côté du PD, PD devant

**73 – 80 Left Kick Ball Change, Left Shuffle Forward, Right Toe Behind, Unwind ½ Right, Side, Rock**

**Cross**

1&2 – 3&4 Kick gauche devant, Pas G à côté du PD, reposer pdc sur PD\*\*, PG devant, PD à côté du PG, PG devant

5 – 6 – 7&8 Croiser PD derrière PG, faire ½ tour à D (pdc sur D), PG à G, revenir sur le PD, croiser le PG devant le PD

REPRENDRE AU DEBUT ET, SURTOUT, GARDER LE SOURIRE !

**Tag :**

*Sur le 3<sup>ème</sup> mur, pour rester synchronisé avec la musique, remplacer les 8 temps de 25 – 32 par les pas suivants (idem 65 – 74\*\*):*

**65 – 72 Right Scuff Hitch Stomp, Left Scuff Hitch Stomp, Right Kick Ball Change, Right Shuffle**

**Forward**

1&2 – 3&4 Scuff D devant (balayer et frapper cuisse D avec la main D), Hitch D (balayer et frapper la cuisse D avec la main D), Stomp D à D, Kick G croisé devant D, poser G à côté de D, Transférer pdc sur PD, répéter avec G

5& 6 – 7&8 Kick D croisé devant PG, poser PD à côté de PG, Transférer pdc sur PG, PD devant, PG à côté du PD, PD devant

**73 – 74 Left Kick Ball Change**

1&2 Kick gauche devant, Pas G à côté du PD, reposer pdc sur PD

*Puis continuer la danse depuis &33\* jusqu'à la fin !*