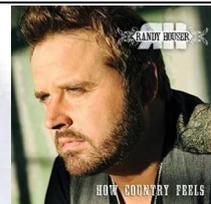




# Growin' Younger



Chorégraphe : Magali CHABRET - Août 2015 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - **Intermédiaire / Avancé** - 48 comptes - 4 murs - Tag  
Musique : **Growin' Younger**, de Randy HOUSER [CD : How Country Feels, 22 janvier 2013]  
99 BPM - introduction 49 secondes, démarrer sur les paroles

## Section 1 – WALK, WALK, ANCHOR STEP, FULL TURN BACK LEFT, SLIDE BALL STEP

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant
- 3&4 Rock PD arrière - rock PG avant - revenir sur PD arrière
- 5-6 1/2 tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière (12:00)
- 7&8 Glisser PG vers PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD avant

## Section 2 – ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, KICK, STEP, SIDE ROCK, KICK, STEP, SIDE ROCK

- 1-2 Rock PG avant - revenir sur PD
- 3&4 1/4 de tour G & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G & pas PG avant (6:00)
- 5&6& Kick PD avant - pas PD devant PG - Rock latéral PG côté G - revenir sur PD
- 7&8& Kick PG avant - pas PG devant PD - Rock latéral PD côté D - revenir sur PG

## Section 3 – ROCK AND BACK, COASTER 1/8 TURN LEFT, PIVOT 1/2 TURN LEFT, RIGHT LOCK STEP

- 1&2 Rock PD avant - revenir sur PG - pas PD arrière
- 3&4 Reculer Ball PG - pas PD à côté du PG - 1/8 de tour G & pas PG avant (4:30)
- 5-6 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G (10:30)
- 7&8 Pas PD avant - Lock PG derrière PD - pas PD avant (10:30)
- :

## Section 4 – MODIFIED VAUDEVILLE, 1/4 TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT, 1/2 TURN & SHUFFLE FORWARD

- 1&2 Croiser PG devant PD - pas PD légèrement arrière (9:00) - Touch talon G sur diagonale avant G
- &3-4 Pas PG sur place - croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière (12:00)
- 5-6 1/2 tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG arrière
- 7&8 1/2 tour D & Shuffle D avant (6:00)

## Section 5 – PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LOCK 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, POINT, 1/4 TURN LEFT, SWEEP

- 1-2 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D (12:00)
- 3&4 1/4 de tour D & pas PG côté G - 1/4 de tour D & Lock PD devant PG - pas PG arrière (6:00)
- 5-6 1/4 de tour D & pas PD côté D - pointer PG côté G (9:00)
- 7-8 1/4 de tour G & pas PG avant - Sweep PD vers l'avant (6:00)

## Section 6 – MODIFIED JAZZ BOX, POINT, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP 1/4 TURN LEFT

- 1-2&3 Croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant
- 4 Pointer PD côté D
- 5&6 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
- 7&8 Croiser PG derrière PD - 1/4 de tour G & pas PD légèrement arrière - pas PG avant (3:00)

## TAG : A la fin du 2ème et du 4ème murs :

### PIVOT 1/2 TURN, OUT-OUT, IN-IN, APPLEJACKS

- 1-2 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G
- &3&4 Pas PD côté D - pas PG côté G - ramener PD au centre - pas PG à côté du PD
- 5&6 Pivoter talon D & pointe G à G - pivoter talon G & pointe D à G - pivoter talon D & pointe G à G
- 7& Pivoter talon D & pointe G à D - pivoter talon G & pointe D & D
- 8& Pivoter talon G & pointe D à G - pivoter talon D & pointe G à G

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.