

I4C FUN PUSH



Musiques	“Fun Fun Fun” by Status Quo “Fun Fun Fun” by Beach Boy’s & Ricky Van Shelton “Burning Love” by Wynona
Chorégraphe	Helen O’Malley & Rob Fowler
Type	Face à Face et en Quinconce, 2 murs, 48 temps, 54 pas
Niveau	Débutant

Heel digs, Heel switches right & left

- 1-2 Talon D devant, toucher la pointe D près du pied G
- 3-4 Talon D devant (x2)
- & Ramener le pied D à côté du pied G
- 5-6 Talon G devant, toucher la pointe G près du pied D
- 7-8 Talon G devant (x2)

Heel switches with claps, Hip Bumps

- & 1 Ramener le pied G, poser le talon D devant
- & 2 Ramener le pied D, poser le talon G devant
- & 3-4 Ramener le pied G, poser le talon D devant, clap
- 5-6 Hip Bump D devant (x2)
- 7-8 Hip Bump G derrière (x2)

Hip roll, Right shuffle, 1/2 Pivot turn right

- 1-4 Rouler les hanches (x2)
- 5 & 6 Triple step avant droit (D-G-D)
- 7-8 Step turn D (Pied G devant, ½ tour à droite, poids du corps sur pied D)

Left shuffle, 1/2 pivot turn left, Hand Slaps & Claps !

- 1 & 2 Triple step avant gauche (G-D-G)
- 3-4 Step turn G (Pied D devant, ½ tour à gauche, poids du corps sur pied G)
- 5-6 Pied G près du pied D en tapant sur les cuisses (x2)
- 7-8 Taper dans les mains, taper dans les mains de la ligne en face (personne de droite et de gauche)

Right Leading Box Step

- 1-2 Pied D à droite, pied G à côté du pied D
- 3-4 Pied D devant, toucher le pied G à côté du pied D
- 5-6 Pied G à gauche, pied D à côté du pied G
- 7-8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G

Left Leading Box Step

- 1-2 Pied G à gauche, pied D à côté du pied G
- 3-4 Pied G devant, toucher le pied D près du pied G
- 5-6 Pied D à droite, pied G à côté du pied D
- 7-8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY
Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com