

# DANCING VIOLINS



<b>Musique</b>	Duelling Violins (Ronand Hardiman)
<b>Chorégraphe</b>	Maggie Gallagher * mai 1999
<b>Type</b>	Ligne, 2 murs, 112 temps
<b>Niveau</b>	Débutants/intermédiaires

La danse commence après 16 temps (43 secondes) : partie A (114 bpm=Reel Music) – partie B (122 bpm (Jig Musique). Les séquences s'enchaînent : **A,A,B,B,A,A,A**

## - PARTIE A -

### **Right Shuffle, Rock, Coaster step, ½ turn**

- 1 & 2 Shuffle droit devant (pas droit devant, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit devant)
- 3 – 4 Rock step gauche devant (pas gauche devant, revenir sur le pied droit)
- 5 & 6 Coaster step gauche (pas gauche derrière, pas droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)
- 7 – 8 Pivot 1/2 tour à gauche (pas droit devant, 1/2 tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche)
- 9 – 16 Reprendre 1-8

### **Stomps, Heels**

- 1 – 2 Stomp droit devant, stomp gauche derrière
- 3 & 4 Fans : (poids du corps sur l'avant des pieds) pivoter les talons vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur
- 5 – 6 Pivoter les talons vers l'intérieur, vers l'extérieur
- 7 & 8 Pivoter les talons vers l'intérieur, vers l'extérieur, vers l'intérieur

### **Running steps balls, Rock, ½ turn shuffle**

- 1 & 2 Pas droit devant, pas gauche (sur la plante) derrière le pied droit, pas droit devant
- & 3 & Pas gauche (sur la plante) derrière le pied droit, pas droit devant, pas gauche (sur la plante) derrière le pied droit
- 4 Pas droit devant
- 5 – 6 Rock step gauche devant (pas gauche devant, revenir sur le pied droit)
- 7 & 8 Sur le pied droit : 1/2 tour à gauche et shuffle gauche devant (pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)
- 9 – 16 Reprendre 1 – 8

### **Rock forward back ½ turn, Repeat, Rocks**

- 1 – 2 Rock step droit devant
- 3 – 4 Rock step droit derrière
- 5 – 6 Rock step droit devant
- 7 – 8 Sur pied gauche : 1/2 tour à droite en posant le pied droit devant, pas gauche devant  
(Seulement sur le dernier mur de la danse, à la fin du dernier A, finir avec « Stomp droit à droite et lever les bras)

## - PARTIE B -

### **Step, Scuffs**

- 1 – 2 Pas droit devant, scuff gauche
- 3 – 4 Pas gauche devant, scuff droit

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY

Tél. 06.16.81.16.17 - [www.cowboybarn.com](http://www.cowboybarn.com)

5 – 6 Pas droit devant, pas gauche devant

7 – 8 Pas droit devant, scuff gauche

**Step, Scuffs**

1 – 2 Pas gauche devant, scuff droit

3 – 4 Pas droit devant, scuff gauche

5 – 6 Pas gauche devant, pas droit devant

7 – 8 Pas gauche devant, scuff droit

**Side shuffle right, Cross rock, Side shuffle left, Cross rock**

1 & 2 Shuffle à droite (pas droit à droite, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit à droite)

3 – 4 Rock step gauche croisé devant (pas gauche croisé devant le pied droit, revenir sur le pied droit)

5 & 6 Shuffle à gauche (pas gauche à gauche, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche à gauche)

7 – 8 Rock step droit croisé devant (pas droit croisé devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche)

**Side-together-side, Stomp, Side-together-side, Stomp**

1 – 2 Pas droit à droite, pas gauche à côté du pied droit

3 – 4 Pas droit à droite, stomp gauche

5 – 6 Pas gauche à gauche, pas droit à côté du pied gauche

7 – 8 Pas gauche à gauche, stomp droit

**Big step right, Sromp, Big step left, Stomp**

*(en commençant le pas à droite, monter les bras à hauteur des épaules, le bras gauche tendu, le bras droit replié devant ; durant le stomp, descendre les bras le long du corps ; en commençant le grand pas à gauche, monter les bras à hauteur des épaules, le bras droit tendu, le bras gauche replié devant ; durant le stomp, descendre les bras le long du corps)*

1 Grand pas droit à droite

2 – 3 – 4 Ramener le pied gauche à côté du pied droit sur deux temps, stomp gauche

5 Grand pas gauche à gauche

6 – 7 – 8 Ramener le pied droit à côté du pied gauche sur deux temps, stomp droit

**Heels, Pause**

1 – 2 Talon droit devant, pause

& 3 – 4 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant, pause

& 5 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, talon droit devant

& 6 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant

& 7 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, talon droit devant

8 Pause

**Heels, Pause**

& 1 – 2 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant, pause

& 3 – 4 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, talon droit devant, pause

& 5 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant

& 6 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, talon droit devant

& 7 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant

8 Pause

**Walks 1/2 tour, Scuff**

*(bras : croisés à hauteur des épaules durant les 8 temps)*

1 – 7 En exécutant 1/2 tour gauche : pas gauche, pas droit, pas gauche, pas droit, pas gauche, pas droit, pas gauche

8 Scuff droit

**REPRENDRE A,A,B,B,A,A ET FINIR SELON LA NOTE, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY

Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com