

# SOMEWHERE IN MY CAR



<b>Musique</b>	Somewhere In My Car by Keith Urban
<b>Chorégraphe</b>	Rachel McEnaney
<b>Type</b>	Ligne, 2 murs, 64 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Source</b>	Kickit

## **1 – 8 Back Right, Left Coaster Step, Forward Right, Forward Left, ¼ Right, Turn ¼ Left, Turn ½ Left**

- 1 – 2 Pas D en arrière, Pas G en arrière
- &3 – 4 Pas D à côté du PG, Pas G en avant, Pas D en avant
- 5 – 6 Pas G en avant, Faire ¼ de tour à D (poids sur PD)
- 7 – 8 Faire ¼ de tour à G et pas G devant, faire ½ tour à G et poser le PD en arrière

## **9 – 16 Big Step Left Back, Hold, Right Ball, Walk Left-Right, Left Syncopated Jazz Box**

- 1 – 2 Grand pas G en arrière, Pause
- &3 – 4 Pas D à côté du PG, Pas G en avant, Pas D en avant
- 5 – 6 Croiser le PG devant le PD, Pas D en arrière
- &7 – 8 Pas G à G, croiser le PD devant le PG, Pas G à G

**Restart sur le 5<sup>ème</sup> mur.**

## **17 – 24 Weave (Right Behind, Left Side, Right Cross, Left Side), Right Sailor Step, Left Sailor Step**

- 1 – 2 Croiser le PD derrière le PG, Pas G à G
- 3 – 4 Croiser le PD devant le PG, Pas G à G
- 5 & 6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

## **25 – 32 Right Back Touch, Unwind Turn ½ Right, Step Left Forward-Right, Left Forward Rock, Left Coaster Step**

- 1 – 2 Pointe D en arrière, ½ tour à D (poid sur D)
- 3 – 4 Pas G en avant, Pas D en avant
- 5 – 6 Rock G devant, revenir sur le PD
- 7 & 8 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

## **33 – 40 Right Shuffle, Turn ½ Left Shuffle, Turn ¼ Right Shuffle, Left Mambo** **Faire ces 3 shuffles petits, ne vous déplacez pas trop**

- 1 & 2 Chasse D devant (DGD)
- 3 & 4 Faire ½ tour à G et chasse G devant (GDG)
- 5 & 6 Faire ¼ de tour à D et chasse D devant (DGD)
- 7 & 8 Pas G devant, revenir sur le PD, Pas G légèrement en arrière

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY  
Tél. 06.16.81.16.17 - [www.cowboybarn.com](http://www.cowboybarn.com)

**41 – 48 Back Right, Back Left, Right Coaster Step, Turn ¼ Right Doing Left Syncopated Chasse, Touch Right**

- 1 – 2 Pas D en arrière, Pas G en arrière  
3 & 4 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant  
5 – 6 Faire ¼ de tour à D et poser le PG à G, Pause  
&7 – 8 Pas D à côté du PG, pas G à G, Touche point D à côté du PG

**49 – 56 Right Side Rock, Right Crossing Shuffle, Turn ¼ Right Back Left, Side Right, Left Crossing Shuffle**

- 1 – 2 Rock D à D, revenir sur le PG  
3 & 4 Croiser le PD devant le PG, Pas G à G, Croiser le PD devant le PG  
5 – 6 Faire ¼ de tour à D en posant le PG derrière, pas D à D  
7 & 8 Croiser le PG devant le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD

**57 – 64 Right Side, Left Behind, ¼ Right Shuffle, Left Forward Mambo Back Right, Back Left**

- 1 – 2 Pas D à D, Croiser le PG derrière le PD  
3 & 4 Faire ¼ de tour à D et Chassé D en avant (DGD)  
5 & 6 Pas G devant, revenir sur le PD, Pas G derrière  
7 – 8 Pas D en arrière, Pas G en arrière

*REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE*

**RESTART**

*Restart sur le 5<sup>ème</sup> mur après le 16<sup>ème</sup> temps.*

**FINAL**

*Le 8<sup>ème</sup> mur commence dos au mur de départ, la musique commence à diminuer, continuer la danse jusqu'aux Sailor Steps.*