

BRUISES



Musique	Bruises By Train Feat. Ashley Monroe
Chorégraphe	Niels Poulsen (Denmark) Fév. 2013
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Intermédiaire
Source	CopperKnob

Intro : 16 temps

1 – 8 Rock Forward Right, Recover, Right Full Triple Cross, Side Left, Behind Side Cross, Quick Left Side Rock

- 1 – 2 Pas D devant, revenir sur le PG
- 3 & 4 Faire ½ tour à D en posant le PD devant, faire ¼ de tour à D en posant le PG à côté du PD, Faire ¼ de tour à D en posant le PD devant, légèrement croisé devant le PG (option sans tourner : Coaster Step D : PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant)
- 5 Pas G à G
- 6 & 7 Croiser le PD derrière le PG, Pas G à G, Croiser le PD devant le PG
- & 8 Rock G à G, revenir sur le PD

9 – 16 Cross, ¼ Left, Shuffle ½ Left, Step ½ Left, Walk Right, Left

- 1 – 2 Croiser le PG devant le PD, faire ¼ de tour à G en posant le PD derrière
 - 3 & 4 Faire ¼ de tour à G en posant le PG devant, ramener le PD à côté du PG, faire ¼ de tour en posant le PG devant
 - 5 – 6 Pas D devant, faire ½ tour à G et poser le pdc sur G
 - 7 – 8 * Pas D en avant, Pas G en avant (ou tour complet sur la G)
- * Restart sur les murs 4 et 8**

17 – 24 Right & Left Heel Switches, Rock Right Forward, Right Back Lock Step, ¼ Left into Left chasse

- 1 & 2 & Talon D devant, ramener D à côté du PG, Talon G devant, ramener G à côté du PD
- 3 – 4 Rock D devant, revenir sur le PG
- 5 & 6 Pas D en arrière, croiser le PG devant le PD (lock), Pas D en arrière
- 7 & 8 Faire ¼ de tour à G en posant le PG à G, Pas D à côté du PG, Pas G à G

25 – 32 Right Heel Touch, Grind ¼ right back, Right Coaster Step, Left Suffle Forward, Right Kick Ball Step

- 1 – 2 Toucher le talon D légèrement devant le PG, faire ¼ de tour à D sur le talon D et poser le PG derrière
 - 3 & 4 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant
 - 5 & 6* Pas G en avant, Pas D à côté du PG, Pas G en avant
- * Restart sur le 9ème mur**
- 7 & 8 Kick D, ramener le PD à côté du PG, Pas G en avant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE

Page 1/2

TAG : A la fin des murs 2 et 6, rajouter le 8 temps suivants :

1 – 8 Rock Right Forward, Shuffle ½ Right, Rock Left Forward, Shuffle ½ Left

1 – 2 Rock D devant, revenir sur le PG

3 & 4 Faire ¼ de tour à D en posant le PD devant, ramener le PG à côté du PD, faire ¼ de tour en posant le PD devant

5 – 6 Rock G devant, revenir sur le PD

7 & 8 Faire ¼ de tour à G en posant le PG devant, ramener le PD à côté du PG, faire ¼ de tour en posant le PG devant

FIN : La danse se termine face au mur de départ. Finissez le 12^{ème} mur et rajouter 1 pas en avant et Tadaah !!

**« Bruises »
Page 2/2**