

TELESCOPE



Musique	Telescope by Hayden Pannetière
Chorégraphe	Françoise Guillet (France)
Type	Ligne, 1 murs, 48 temps
Niveau	Intermédiaire
Source	NadGab

1. Walk R, L, R Step Pivot., Cross, Kick Ball Cross Point, Together, R Cross Shuffle

- 1 – 2 PD devant, PG devant
3&4 PD devant, . de tour à gauche, PD croisé devant PG (9:00)
5&6 Kick G devant, PG à côté du PD, Pte D croisée devant PG & PD à côté du PG
7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

2. R Rock Side, R Sailor . Turn R, Point Side Switches L, R, Together, Heel Switches L, R, Together

- 1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG
3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche en faisant . de tour à droite, PD à droite (12:00)
5&6& Pte G à gauche, Ramener PG à côté du PD, Pte D à droite, Ramener PD à côté du PG
7&8& Talon G devant, Ramener PG à côté du PD, Talon D devant, Ramener PD à côté du PG

3. L Rock Forward, Recover, L Shuffle Back, ½ Turn R & RF Forward, L Step, Turn ½ R, L Forward

- 1 – 2 Rock G devant, Revenir sur PD
3&4 Shuffle G derrière (GDG)
5 – 6 ½ tour à droite sur PG en posant PD devant, PG devant (6:00)
7 – 8 ½ tour à droite, PG devant (12:00)

3. RF Point Forward, RF Point Side, RF Catch Ankle, . Turn L Pivot, RF Sync Rock Side, . Turn R & RF Side, Turn LF Toe To R, LF Heel; To R, LF Toe To R

- 1 – 2 Pte D devant, Pte D à droite
3 – 4 Accrocher cheville G avec PD, ¼ de tour à gauche sur PG (9:00)
5&6 Rock D à droite, Revenir sur PG, ¼ de tour à droite en posant PD à droite
7&8 Ramener PG vers PD en pivotant la pointe, le talon, la pointe vers la droite

TAG : sur le 2ème et 4ème mur, rajouter les temps suivants
&1&2&3&4 4 petits Bumps (GDGDGDGD)

4. LF Back Touch, LF Back Step, RF Back Touch, RF Back Step, LF Back Touch, LF Back Step, RF Coaster Step

- 1 – 2 Touch PG derrière PD, PG derrière (ne pas faire de Toe Strut)
3 – 4 Touch PD derrière PG, PD derrière
5 – 6 Touch PG derrière PD, PG derrière
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5. LF Rock Side, LF Sailor Step, RF Jazz Box

- 1 – 2 Rock G à gauche, Revenir sur PD
3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
5 – 6 PD croisé devant PG, PG derrière
7 – 8 PD à droite, PG devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !