HELL OR HIGH WATER

Musique	Hell Or High Water by George Canyon
Chorégraphe	Yvonne Anderson
Type	Line Dance, 2 murs, 48 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Claudine BAUQUIS (Mai 2007)

Ordre : 48, 48, tag (Comptes 9 – 24), 48, 48, tag (Comptes 9 – 15 pause sur 1 temps), 48, 48, 32

1 – 8 Cross Rock, Revover, Side Shuffle, Cross, Step ½ turn, Shuffle Forward

1 – 2 Rock D croisé devant le PG, revenir sur le PG
3 & 4 Chassé D à D (PD à D, PG à côté du PD, PD à D)
5 – 6 PG croisé devant le PD, faire ½ tour à G en posant le PD à D
7 & 8 Shuffle G devant (PG devant, PD à côté du PG, PG devant)

9 – 16 Heel-Hook-Heel-Flick, Stomp, Heels Out-In, Coaster Step, Step ½ pivot

1&2& Toucher le talon D devant, croiser le PD devant le genou G, toucher le talon D devant, flick D à D
3 & 4 Stomp D croisé devant le PG, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre
5 & 6 Coaster step D (PD derrière, PG à côté du PD, PD devant)
7 – 8 PG devant, pivot ½ à D, poids sur PD

17 – 24. Cross Rock, Recover, Side Shuffle, Vaudevilles Twice

1 – 2 Rock G croisé devant PD, revenir sur le PD
3 & 4 Chassé G à G (PG à G, PD à côté du PG, PG à G)
5&6 PD croisé devant le PG, PG en arrière, toucher le talon D dans la diagonale D
&7&8 PD derrière le PG, croisé le PG devant le PD, PD derrière, toucher le talon G dans la diagonale G

25 – 32. Ball-Step ½ pivot, Shuffle Forward, Step Spin, Shuffle Forward

&1 – 2 PG à côté du PD, PD devant, pivot ½ tour à G en posant le poids sur PG
3 & 4 Shuffle D devant (PD devant, PG à côté du PD, PD devant)
5 – 6 PG devant, faire un tour complet à D sur la plante du PG en levant le genou D
7 & 8 Shuffle D devant (PD devant, PG à côté du PD, PD devant)

33 – 40 Heel-Hook-Heel-Flick, Stomp, Heels Out-In, Coaster Step, Step ¼

1&2& Toucher le talon G devant, croiser le PG devant le genou D, toucher le talon G devant, flick G à G
3 & 4 Stomp G croisé devant le PD, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre
5 & 6 Coaster step G (PG derrière, PD à côté du PG, PG devant)
7 – 8 PD devant, pivot ¼ à G, poids sur PG

41 – 48. Cross Shuffle, Shuffle ¼ , Step ½ , Kick Ball Step

1 & 2 PD croisé devant le PG, PG à G, PD croisé devant le PG
3 & 4 Faire ¼ de tour à G et Shuffle G devant (GDG)
5 – 6 PD devant, faire ½ tour à G, poids sur PG
7 & 8 Kick D devant, reposer le PD à côté du PG, PG sur place

RECOMMENCER AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !

TAG 1
A la fin du 2ème mur, faire les comptes 9 à 24 et recommencer la danse dos au mur de départ

TAG 2
A la fin du 4ème mur, faire les comptes 9 à 15, pause sur 1 temps et recommencer dos au mur de départ.

Claudine BAUQUIS (NTA fondamental IV)
CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu Pae Les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY
Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com