

BACKFIRE



Musique
Chorégraphe

Backfire by Nate Haller & Tenille Townes
Stefano Civa (IT), Agnès Gauthier tFR) & Chrystel
Arréou (FR) – Juillet 2025

Type
Niveau
Traduction
Source

Ligne, 4 murs, 32 temps
Improver
Claudine Bauquis
Copperknob

Intro : 16 comptes – 1 Tag & 1 Restart

S1 – 1 – 8 : Triple Step Fwd, ½ Turn R & Triple Step Back, Coaster Step, Kick Ball Step

- 1 & 2 Pas D en avant, Pas G à côté PD, Pas D en avant
3 & 4 ¼ tour à D et Pas G à G, Pas D à côté du PG, ¼ de tour à D et Pas G en arrière (6h00)
5 & 6 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant
7 & 8 Kick G devant, Ramener PG à côté PD, Pas D en avant

S2 – 9 – 16 : Vaudeville L, Vaudeville R, Jazz Box with ½ Turn L

- 1 & 2 & Croiser PG devant PD, Pas D à D, Talon G dans la diag. avant G, Pas G à côté PD
3 & 4 & Croiser PD devant PG, Pas G à G, Talon D dans la diag. avant D, Pas D à côté PG
5 – 6 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G et Pas. D derrière (3h00)
7 – 8* ¼ de tour à G et Pas G devant, Stomp Up D à côté PG (12h00)

***Restart ici sur le 2^{ème} mur (Départ 9h00, Restart à 9h00)**

S3 – 17 – 24 : Stomp R to R Side, Hold, Together, Side, Touch, Kick Ball Step, Side Rock

- 1 – 2 Stomp D à D, Pause
& 3 – 4 Ramener PG à côté PD, Pas D à D, Toucher Pte G à côté PD
5 & 6 Kick G vers l'avant, Ramener PG à côté PD, Pas D en avant
7 – 8 Pas G à G, Revenir sur PD

S4 – 25 – 32 : Sailor Step with ¼ Turn L, Step, Pivot ¼ Turn L, Jazz Box with ¼ Turn R

- 1 & 2 PG derrière PD, ¼ de tour à G et Pas D à D, Pas G à G (9h00)
3 – 4 Pas D devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG) (6h00)
5 – 6 Croiser PD devant PG, Pas G en arrière
7 – 8 ¼ de tour à D et PD devant, Stomp G à côté PD (9h00)

Restart : Au 2^{ème} mur (9h00), danser les 16 premiers comptes puis recommencer la danse au début face 9h00.

Tag : A la fin du 9^{ème} mur, face 12:00, ajouter les 32 comptes suivants :

1 – 8 : Rock Step, (Large Step Back, Heel Drag) x 2, Back Rock

- 1 – 2 Pas D devant, Revenir sur PG
3 – 4 Pas D en arrière, Glisser talon G vers le PD
5 – 6 Pas G en arrière, Glisser talon D vers le PG
7 – 8 Pas D derrière, Revenir sur PG

9 – 16 : Step Lock Step, Step Lock Step, ¼ Turn L & Side Rock, Back Rock

- 1 & 2 Pas D en avant, Lock PG derrière PD, Pas D en avant
3 & 4 Pas G en avant, Lock PD derrière PG, Pas G en avant
5 – 6 ¼ de tour à G et PD à D, Revenir sur PG (9h00)
7 – 8 Pas D derrière, Revenir sur PG

BACKFIRE

17 – 24 : Rock Step, (Large Step Back, Heel Drag) x 2, Back Rock

- 1 – 2 Pas D devant, Revenir sur PG
- 3 – 4 Pas D en arrière, Glisser talon G vers le PD
- 5 – 6 Pas G en arrière, Glisser talon D vers le PG
- 7 – 8 Pas D derrière, Revenir sur PG

25 – 32 : Step Lock Step, Step Lock Step, Mambo Step Fwd, Back Mambo

- 1 & 2 Pas D en avant, Lock PG derrière PD, Pas D en avant
- 3 & 4 Pas G en avant, Lock PD derrière PG, Pas G en avant
- 5 & 6 Pas D devant, Revenir sur PG, Pas D derrière
- 7 & 8 Pas G derrière, Revenir sur PD, Pas G devant

Danse la vie en rythme 🎵, avec le cœur ♥ et le sourire 😊 !