

CARLY'S BREAKUP



Musique	Should've Know Better by Carly Pearce
Chorégraphe	Séverine Fillion (FR) – Mars 2024
Type	Ligne, 2 murs, 64 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Intro : 16 Comptes

S1 – 1 – 8 : Rock Fwd, Side Rock, Behind Side Cross, Hold

- 1 – 4 Rock D devant, revenir sur PG, Rock D à D, revenir sur PG
5 – 8 Pas D croisé derrière PG, Pas G à G, Pas D croisé devant PG, Pause [10:30]

(Finir les épaules légèrement dans la diag. G vers 10:30)

S2 – 9 – 16 : Rock Fwd, Side Rock, Sailor ½ Turn L, Hold

- 1 – 4 Rock G devant, revenir sur PD, Rock G à G, revenir sur PD [10:30]
5 – 8 Faire ½ tour en croisant PG derrière PD, Pas D à D, Pas G devant, Pause [6:00]

**** Restart ici sur le 3^{ème} mur à [6:00]**

S3 – 17 – 24 : Triple Step Fwd, Hold, Step ½ Turn R, Step, Hold

- 1 – 4 Pas D en avant, Pas G à côté PD, Pas D en avant, Pause
5 – 8 Pas G devant, ½ tour à D (pdc sur PD), Pas G en avant, Pause [12:00]

S4 – 25 – 32 : Triple Full Turn Left, Sweep, Cross, Side, Behind, Hitch Sweep

- 1 – 3 ½ tour à G et poser PD derrière Pas G à côté PD, ½ tour à G et poser PD devant
4 Ramener PG vers l'avant en glissant la pointe au sol (Sweep)
5 – 7 Croiser PG devant PD, Pas D à D, croiser PG derrière PD
8 Lever légèrement le genou D (toucher la Pte D sur la cheville G) et le pivoter vers l'arrière

S5 – 33 – 40 : Ankor Step, Hitch Sweep, Behind, Side Cross, Sweep

- 1 – 3 Pas D juste derrière PG et Triple DGD sur place
4 Lever genou G et le pivoter vers l'arrière (Toucher la Pte G sur la cheville D)
5 – 8 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, croiser PG devant PD, Sweep PD vers l'avant

**** Restart ici sur le 4^{ème} mur à [6:00]**

S6 – 41 – 48 : Cross, Side, Behind, Sweep, Sailor ¼ Turn L, Hold

- 1 – 4 Pas D croisé devant PG, Pas G à G, Pas D croisé derrière PG, Sweep PG vers l'arrière
5 – 8 Pas G croisé derrière PD, ¼ de tour à G et Pas D à D, Pas G devant PD, Pause [9:00]

**** Tag/Restart sur le 6^{ème} mur à [6:00] (Ajouter ¼ de tour à G avec Sway à D, revenir sur PG)**

S7 – 49 – 56 : Point R, Step Fwd, Point L, Point Fwd, Point L, Step Back, Point R, Step Back

- 1 – 4 Pointe D à D, Pas D en avant, Pointe G à G, Pointe G devant
5 – 8 Pointe G à G, Pas G en arrière, Pointe D à D, Pas D en arrière

S8 – 57 – 64 : Heel Strut Fwd (L&R), Step ½ Turn R, ¼ Turn R & Large Side Step, Slide

- 1 – 4 Talon G en avant, poser plante G au sol, Talon D en avant, poser plante D au sol
5 – 6 Pas G devant, ½ tour à D et pdc sur PD [3:00]
7 – 8 ¼ de tour à D et grand pas G à G, Glisser PD à côté PG [6:00]

Danse la vie en rythme 🎵, avec le cœur ❤️ et le sourire 😊 !