

BONDI BOOTS



Musique	Boots On by Jake Whittaker
Chorégraphe	Jamie Barnfield (UK) & Joshua Talbot (AUS) – Février 2026
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutant
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Intro : 16 comptes
(2 Tags & 1 Restart)

S1 – 1 – 8 : Walk, Walk, Hold-Ball Step, Rocking Chair

- 1 – 2 Pas D en avant, Pas G en avant
- 3 & 4 Pause, ramener le PD à côté du PG, Pas G en avant
- 5 – 6 Pas D devant, Revenir sur PG
- 7 – 8 Pas D derrière, Revenir sur PG

S2 – 9 – 16 : Jazz Box ¼ Point, Rolling Grapevine Left

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D en posant PG en arrière (3:00)
- 3 – 4 Pas D à D, Pte G à G
- 5 – 6 ¼ de tour à G et Pas G devant, ½ tour à G et Pas D derrière
- 7 – 8* ¼ de tour à G et Pas G à G, Toucher Pte D à côté du PG

Option sans tourner sur les comptes 5 – 8 : Pas G à G, Pas D derrière PG, Pas G à G, Touch Pte D
***Restart ici sur le 3^{ème} mur (face 9:00)**

S3 – 17 – 24 : Chasse Right, Rock Back, Recover, Chasse Left, Rock Back, Recover

- 1 & 2 Pas D à D, Pas G à côté du PD, Pas D à D
- 3 – 4 Rock G derrière PD, Revenir sur PD
- 5 & 6 Pas G à G, Pas D à côté du PG, Pas G à G
- 7 – 8 Rock D derrière PG, Revenir sur PG

S4 – 25 – 32 : Toe Step, Toe Step, Rocking Chair

- 1 – 2 Toucher Pte D devant, Poser le PD
- 3 – 4 Toucher Pte G devant, Poser le PG
- 5 – 6 Rock D devant, Revenir sur PG
- 7 – 8 Rock D derrière, Revenir sur PG

Option pour les comptes 5 – 8 : 2 Pivots ½ tour pour les plus courageux 😊

****TAGS :** A la fin du 1^{er} mur (face 3:00) et du 4^{ème} mur (face 12:00)

- 1 – 2 Pas D en avant, Pas G en avant
- 3 & 4 Pause, ramener le PD à côté du PG, Pas G en avant

Final : Sur le 10^{ème} mur (face 3:00), danser les 16 premiers comptes, vous vous retrouvez face à 6:00, ajouter les 2 pas suivants :

- 1 – 2 ¼ de tour à D et Pas D devant, ¼ de tour à D et Pas G à G

Danse la vie en rythme 🎵, avec le cœur ❤️ et le sourire 😊 !