

DO SI DOUGH



Musique
Chorégraphe

Type
Niveau
Traduction
Source

Do Si Dough by Josiah Siska
Maddison Glover (AUS) & Jo Thompson Szymanski
(USA) – Février 2026
Ligne, 4 murs, 32 temps
Débutant
Claudine Bauquis
Copperknob

Intro : 32 comptes

S1 – 1 – 8 : Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Touch

1 – 2 – 3 – 4 Pas G à G, Pas D à côté du PG, Pas G à G, Toucher Pte D à côté PG
5 – 6 – 7 – 8 Pas D à D, Pas G à côté du PD, Pas D à D, Toucher Pte G à côté PD

S2 – 9 – 16 : Modified Figure 8 : Side, Behind, ¼ Forward, Pivot ½, ¼ Side, Back Rock, Recover

1 – 2 – 3 – 4 Pas G à G, Croise PD derrière PG, ¼ de tour à G et Pas G devant, Pas D devant
5 – 6 ½ tour à G et pdc sur PG, ¼ de tour à G et Pas D à D (12:00)
7 – 8 Pas G derrière le PD en tournant le corps vers 10:30, Revenir sur PD

S3 – 17 – 24 : Diagonal Forward, Lock, Forward, Scuff/Brush Forward, Rocking Chair

1 – 2 – 3 – 4 Pas G dans la diag. avant G, Pas D croisé derrière PG, Pas G dans la diag. avant G,
Scuff ou Brush D vers l'avant
5 – 6 – 7 – 8 Pas D devant, Revenir sur PG, Pas D derrière, Revenir sur PG

S4 – 25 – 32 : Turning Jazz Box, Point Out, Across, Point Out, Hitch

1 – 2 1/8^{ème} de tour à D en croisant PD devant PG, 1/8^{ème} de tour à D et PG en arrière (1:30)
3 – 4 1/8^{ème} de tour à D et Pas D à D, Croiser PG devant PD
5 – 6 Pointer D à D, Croiser PD devant PG
7 – 8 Pointer G à G, Lever le genou G, le corps légèrement tourné vers la G

Option syncopée : Sur les murs 2 et 6 (les deux fois face à 6h00, il y a des rythmes plus forts dans la musique. L'option syncopée est une suggestion pour compléter les étapes d'origine avec un timing alternatif des comptes 29 à 32, comme suit :

5 & Pointer D à D, Croiser PD devant PG
6 – 7 – 8 Pointer G à G, Pause, Lever le genou G, le corps légèrement tourné vers la G

Restart 1 :

Commencer le 9^{ème} mur face à 12h00. Danser les 16 premiers comptes et recommencer la danse au début face à 12h00.

Restart 2 :

Commencer le 11^{ème} mur face à 3h00. Danser les 8 premiers comptes et recommencer la danse au début face à 3h00.

Final :

Commencer le 13^{ème} mur face à 6h00, danser les 16 premiers comptes et faites ½ tour en faisant 3 pas G en croisant le PD derrière PG (12:00)

Danse la vie en rythme 🎵, avec le cœur ♥ et le sourire 😊 !