

# NOT AT THIS PARTY (EZ)



<b>Musique</b>	Not At This Party by Dasha
<b>Chorégraphe</b>	Sylvie Carnoy (FR) – Mars 2025
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Traduction</b>	Claudine Bauquis
<b>Source</b>	Copperknob

*Intro : 16 comptes (Approx. 8 sec.) – 1 Restart*

**S1 – 1 – 8 : V Step, Rocking Chair**

- |       |                                             |
|-------|---------------------------------------------|
| 1 – 2 | Pas D diag. avant D, Pas G à G              |
| 3 – 4 | Ramener Pas D au centre, Pas G à côté du PD |
| 5 – 6 | Rock D devant, Revenir sur PG               |
| 7 – 8 | Rock D derrière, Revenir sur PG             |

**S2 – 9 – 16 : Step ½ Turn, Triple Step Fwd, Step ¼ Turn, Cross Triple Step**

- |       |                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------|
| 1 – 2 | Pas D devant, ½ tour à G, Pdc sur PG                  |
| 3 & 4 | Pas D en avant, Pas G à côté PD, Pas D en avant       |
| 5 – 6 | Pas G devant, ¼ de tour à D                           |
| 7 & 8 | Croiser PG devant PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD |

**S3 – 17 – 24 : Large Step to the Right, Back Rock Step, Vine, Scuff**

- |       |                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------|
| 1 – 2 | Grand Pas D à D, Glisser le PG vers le PD             |
| 3 – 4 | Rock G derrière PD, Revenir sur PG                    |
| 5 – 7 | Pas G à G, croiser PD derrière le PG, Pas G à G       |
| 8     | Scuff D vers l'avant (brosser le sol avec le talon D) |

**S4 – 25 – 32 : Side – Cross Point Behind and Around Snap Side x2, Stomp with Hat R Hold, Heel Bounces x 2**

- |       |                                      |
|-------|--------------------------------------|
| 1 – 2 | Pas D à D, Toucher Pte G derrière PD |
| 3 – 4 | Pas G à G, Toucher Pte D derrière PG |
| 5 – 6 | Stomp D à D, Pause                   |
| &7&8  | Soulever et rabaisser les talons x2  |

*Recommencer au début en vous amusant.*

**RESTART** : Sur le 5<sup>ème</sup> mur (12:00), danser les 16 premiers temps puis recommencer la danse au début (9:00)

**FINAL** : A la fin du 13<sup>ème</sup> mur (12 :00), faire ¼ de tour à D et Stomp D devant