

# BIGGER PICTURE



<b>Musique</b>	Bigger Picture by James Johnston
<b>Chorégraphe</b>	Darren Bailey (UK) – Novembre 2025
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 64 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Traduction</b>	Claudine Bauquis
<b>Source</b>	Copperknob

**Intro : 8 temps**

**No Tags, No restarts**

**S1 – 1 – 8 : Dorothy R, Dorothy L, Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover**

- |         |  |
|---------|--|
| 1 – 2 & | Pas D dans la diag. avant D, Croiser PG derrière PD, Pas D à D |
| 3 – 4 & | Pas G dans la diag. avant G, Croiser PD derrière PG, Pas G à G |
| 5 – 6   | Rock D devant, revenir sur PG                                  |
| 7 – 8   | Rock D à D, revenir sur PG                                     |

**S2 – 9 – 16 : Behind, Side, Cross Shuffle, Side Rock, Recover, Cross Shuffle**

- |       |   |
|-------|---|
| 1 – 2 | Croiser PD derrière PG, Pas G à G                     |
| 3 & 4 | Croiser PD devant PG, Pas G à G, Croiser PD devant PG |
| 5 – 6 | Rock G à G, revenir sur PD                            |
| 7 & 8 | Croiser PG devant PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD |

**S3 – 17 – 24 : Full Turning Pivot Box to L, Cross Rock, Recover, Shuffle ¼ Turn R**

- |       |  |
|-------|--|
| 1 – 2 | ¼ de tour à G et Pas D en arrière, ¼ de tour à G et Pas G devant         |
| 3 – 4 | ¼ de tour à G et Pas D en arrière, ¼ de tour à G et Pas G devant (12:00) |
| 5 – 6 | Croiser PD devant, revenir sur PG  |
| 7 & 8 | Pas D à D, Pas G à côté PD, ¼ de tour à D et Pas D devant (3:00)         |

**S4 – 25 – 32 : Step, Pivot ½ Turn R, Shuffle ½ Turn R, Back Rock, Recover, Kick Ball Step**

- |       |   |
|-------|---|
| 1 – 2 | Pas G devant, ½ tour à D (9:00)   |
| 3 & 4 | ½ de tour à D et Pas G à G, Pas D à côté PG, ¼ de tour à D et Pas G en arrière (3:00) |
| 5 – 6 | Rock D derrière PG, revenir sur PG  |
| 7 & 8 | Kick D vers l'avant, Pas D à côté PG, Pas G en avant                                  |

**S5 – 33 – 40 : Step, Twist, Twist, R Coaster Step, Pivot ½ Turn R x2**

- |       |   |
|-------|---|
| 1 & 2 | Pas D devant, Pivoter les deux talons à D, Ramener les talons au centre |
| 3 & 4 | Pas D en arrière, Pas G à côté PD, Pas D en avant                       |
| 5 – 6 | Pas G devant, ½ tour à D  |
| 7 – 8 | Pas G devant, ½ tour à D (3:00)   |

**S6 – 41 – 48 : Cross, Side, ¼ Turn Sailor Step L, Walk R, Walk L, Shuffle Forward**

- |       |  |
|-------|--|
| 1 – 2 | Croiser PG devant PD, Pas D à D  |
| 3 & 4 | Croiser PG derrière PD, Pas D à D en faisant ¼ de tour à G et Pas G devant |
| 5 – 6 | Pas D en avant, Pas G en avant   |
| 7 & 8 | Pas D en avant, Pas G à côté PD, Pas D en avant                            |

**S7 - 49 – 56 : Step, Sweep, Cross, ¼ R, ¼ R Stepping Forward, Step Sweep Cross, ¼ R, Side**

- |       |   |
|-------|---|
| 1 – 2 | Pas G en avant, ramener PD de l'arrière vers l'avant (en faisant ½ cercle)                    |
| 3 & 4 | Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D et Pas G en arrière, ¼ de tour à D et Pas D devant (6:00) |

# BIGGER PICTURE

5 – 6              Pas G en avant, Ramener PD de l'arrière vers l'avant (en faisant  $\frac{1}{2}$  cercle)  
7 & 8              Croiser PD devant PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et Pas G en arrière, Pas D à D (9:00)

## S 8 - 57 – 64 : Cross, Side, Heel Jack, With Hold, Heel Jack, $\frac{1}{2}$ Turn L

1 & 2 &            Croiser PG devant PD, Pas D à D, toucher Talon G dans diag. G, Ramener PG à côté PD,  
3 – 4              Toucher Pte D à côté PG, Pause  
& 5 & 6              Pas D dans diag. arrière D, Toucher talon G dans diag. G, Ramener PG à côté PD,  
7 – 8              Toucher Pte D à côté PG  
                    Pas D devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (3:00)

*Danse la vie en rythme , avec le cœur  et le sourire  !*