

THE TREE



Musique	The Tree by Maren Morris
Chorégraphe	Maddison Glover (AUS) – Octobre 2023
Type	Ligne, 4 murs, 16 temps
Niveau	Intermédiaires (Rolling Count)
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Introduction : Commencer sur le mot “Filling”

S1 – 1 – 8 : Sway x2, Weave With a Sweep (arc) x2, Cross, Side, Together, Cross, Side

- 1 – 2* Pas D à D en balançant les hanches à D, balancer les hanches à G
3&a4 Croiser PD devant PG, Pas G à G, Croiser PD derrière PG, ¼ à G PG devant, Sweep D de l'arrière vers l'avant

Les pas ci-dessus forment un arc au fur et à mesure que vous faites progressivement ¼ de tour à G (9 :00)

- 5&a6 Croiser PD devant PG, Pas G à G, Croiser PD derrière PG, ¼ à G PG devant, Sweep D de l'arrière vers l'avant

Les pas ci-dessus forment un arc au fur et à mesure que vous faites progressivement ¼ de tour à G (6 :00)

- a7a8a Croiser PD devant PG, Pas G à G en faisant glisser le talon D vers PG, Poser PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas D à D (6 :00)

**Restart 1 sur le 5ème mur (12 :00) et Tag et Restart 2 sur le 7ème mur (3 :00)*

S2 – 9 – 16 : Step R, ¼ Turn L, Crossing Shuffle, ¼ Turn R 2x, Cross Rock

- 1&a2 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Pas G légèrement à G, Croiser PD derrière PG (6 :00)
a3 – 4 ¼ de tour à G en posant PG devant (3 :00), Pas D devant, ½ tour à G (pdc sur G en pliant légèrement les deux genoux (9 :00)
5 Sans bouger les pieds, faire ½ tour à D en transférant le pdc sur D, Sweep G de l'arrière vers l'avant (3 :00)
6** Pas G devant en glissant PD à côté PG**
7&a Pas D devant, Rock G à G, revenir sur PD
8&a Croiser PG devant PD, Pas D à D, Croiser PG derrière PD (3 :00)

*** Restart 3 sur le 9ème mur (face 6 :00), recommencer la danse face 9 :00)*

**Restart 1 : Commencer la 5ème reprise face 12 :00, faire les 2 premiers comptes (hip sways) et recommencer la danse au début face 12 :00*

**Tag et Restart 2 : Commencer la 7ème reprise face 3 :00, Faire les 2 premier comptes (hip sways) puis rajouter les derniers comptes (7&a8&a) de la danse (Croiser PD devant PG, Pas G à G en faisant glisser le talon D vers PG, Poser PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas D à D), recommencer la danse au début face 3 :00.*

***Restart 3 : Commencer la 9ème reprise face 6 :00, danse les 14 premiers comptes et recommencer la danse au début face 9 :00.*

Recommencer au début en vous amusant.