

# LETTING GO



<b>Musique</b>	Easy Tonight by Niko Moon
<b>Chorégraphe</b>	Helaine Norman (USA) – Janvier 2025
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Ultra Débutant
<b>Traduction</b>	Claudine Bauquis
<b>Source</b>	Copperknob

*Intro : 32 comptes – Pas de Tag ni de Restart*

## S1 – 1 – 8 : Hustle Walk

1 – 2	Pas D en avant, Pas G en avant
3 – 4	Pas D en avant, Kick G vers l'avant
5 – 6	Pas G en arrière, Pas D en arrière
7 – 8	Pas G en arrière, Poser PD à côté du PG

## S2 – 9 – 16 : Vine ending with Stomp, Fan : Out-In-Out-In

1 – 2	Pas D à D, croiser PG derrière PD
3 – 4	Pas D à D, Stomp G à côté du PD (pdc reste sur PD)
5 – 6	Pivoter Pte G vers l'extérieur, ramener Pte G vers l'intérieur
7 – 8	Pivoter Pte G vers l'extérieur, ramener Pte G vers l'intérieur

## S3 – 17 – 24 : Vine ending with Stomp, Fan : Out-In-Out-In

1 – 2	Pas G à G, croiser PD derrière PG
3 – 4	Pas G à G, Stomp D à côté du PG (pdc reste sur PG)
5 – 6	Pivoter Pte D vers l'extérieur, ramener Pte D vers l'intérieur
7 – 8	Pivoter Pte D vers l'extérieur, ramener Pte D vers l'intérieur

## S4 – 25 – 32 : Rocking Chair, ¼ R Turn Jazz Box

1 – 2	Pas D devant PG, Revenir sur PG
3 – 4	Pas D derrière PG, Revenir sur PG
5 – 6	Croiser PD devant PG, Pas G en arrière
7 – 8	¼ de tour à D et Pas D à D, Pas G à côté du PD

*Recommencer au début en vous amusant.*

### Terminologie :

- D : Droit
- G : Gauche
- PD : Pied droit
- PG : Pied gauche
- Kick : Coup de pied vers l'avant
- Stomp : Plat du pied sur le sol
- Pdc : Poids du corps
- Pte : Pointe