

OLD TRICKS



Musique	Old Tricks (feat. Blake Shelton) by Thomas Rhett
Chorégraphie	Claire Bell (UK) & Sandra Wilkinson (UK) – Juillet 2025
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Improver
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Intro : 19 Comptes (environ 12 secs.). Commencer la danse sur le mot "Two...."

****Restart sur le 4ème mur après les 16 premiers comptes**

S1 – 1 – 8 : Rocking Chair, Toe Heel Stomp, Step Pivot ½ Hook

- 1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG
- 3 – 4 Rock D derrière, revenir sur PG
- 5 & 6 Touche Pte D à côté PG, Tap talon D devant PG, Stomp D devant PG
- 7 – 8 Pas G devant, ½ à D en croisant le PD devant la jambe G (6h00)

S2 – 9 – 16 : Right Shuffle, Rock, Recover, Shuffle ½ Left, Step, Pivot ¼

- 1 & 2 Pas D en avant, Pas G à côté PD, Pas D en avant
- 3 – 4 Pas G devant, revenir sur PD
- 5 & 6 ¼ de tour à G et poser PG à G, Pas D à côté PG, ¼ de tour à G et poser PG devant
- 7 – 8 Pas D devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG) (9h00)

****Restart ici sur le 4ème mur (12h00)**

S3 – 17 – 24 : Weave Left, Right ¼ modified Monterey Turn, Side Rock Cross

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, Pas G à G
- 3 – 4 Croiser PD derrière PG, Pas G à G
- 5 – 6 Toucher Pte D à D, ¼ de tour à D, poser PG à côté PD
- 7 & 8 Pas G à G, revenir sur PD, Croiser PG devant PD (12h00)

S4 – 25 – 32 : Right Side, Hold, Together, Side, Touch, Side, Behind, L Chasse ¼ Turn

- 1 – 2 Pas D à D, Pause (frapper des mains au dessus de la tête)
- & 3 – 4 Pas G à côté PD, Pas D à D, toucher Pte G à côté PD (frapper les mains sur les cuisses)
- 5 – 6 Pas G à G, Croiser PD derrière PG (ou tour complet à G)
- 7 & 8 Pas G à G, Pas D à côté PG, ¼ de tour à G et PG en avant (9h00)

FINAL : La danse se termine sur 11ème, danser jusqu'au 7ème compte dans la section 2, ½ tour à gauche et avancer PD (12.00) Ta Daa !

Recommencer au début en vous amusant.