

SCOOTIN' BOOTIN'



Musique	Country Dance by Aaron Goodvin
Chorégraphe	Mark Paulino (USA) – Juillet 2023
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Improver - WCS
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Intro : 16 Comptes

1 Tag (avec Restart) et 1 Restart au 20ème compte des 4ème et 7ème mur

S1 – 1 – 8 : R Kick-Hook-Kick, Together, L Kick-Hook-Kick, L Side, R Touch, Hold, R Side, L Touch, Hold

1 & 2 &	Kick D (Coup de pied), Hook D (Croiser talon D devant tibia G), Kick D, Ramener D près G
3 & 4	Kick G, Hook G, Kick G,
& 5 – 6	Pas G à G, Toucher Pte D à côté PG), Pause,
& 7 – 8	Pas D à D, Toucher Pte G à côté PD, Pause,

S2 – 9 – 16 : L Side Rock, L Turning Triple To R with ½ turn L, R Cross Rock, R Side Turning Triple with ¼ R

1 – 2	Pas G à G, Revenir sur PD
3 & 4	¼ de tour à G et Pas G en arrière, PD à côté PG, ¼ de tour à G et Pas G à G (6h00)
5 – 6	Pas D croisé devant PG, Revenir sur PG
7 & 8	Pas D à D, Pas G à côté PD, ¼ de tour à D et PD devant (9h00)

S3 – 17 – 24 : L Forward, ¼ L & R Side, ¼ L & L Coaster Step, R Forward, ¼ R & L Side, ¼ R & R Coaster Step

1 – 2	Pas G en avant, ¼ de tour à G et Pas D à D (6h00)
3 & 4	¼ de tour à G et Pas G en arrière, Pas D à côté PG, pas G en avant (3h00)

Tag sur le 4ème mur et Restart

Restart sur le 7ème mur (commencé à 12h00), reprendre la danse du début (face 3h00)

5 – 6	Pas D en avant, ¼ de tour à D et Pas G à G (6h00)
7 & 8	¼ de tour à D et Pas D en arrière, Pas G à côté PD, Pas D en avant (9h00)

S4 – 25 – 32 : L Forward, Clap, R Forward, Clap Twice, L Forward Rock, L Coaster Step

1 – 2	Pas G en avant, Frapper dans les mains
3 & 4	Pas D en avant, Frapper dans les mains x 2
5 – 6	Pas G devant, Revenir sur PD
7 & 8	Pas G en arrière, Pas D à côté PG, Pas G en avant (9h00)

Tag et Restart : Sur le 4ème mur (face 3h00), danser les 20 premiers temps puis ajouter les comptes suivants :

1 – 8 : R Fwd Rock, R Back Turning Triple with ½ R, L Fwd Rock, L Back Turning Triple with ½ L

1 – 2	Pas D devant, Revenir sur PG (6h00)
3 & 4	¼ de tour à D et Pas D à D, Pas G à côté PD, ¼ de tour à D et Pas D en avant (12h00)
5 – 6	Pas G devant, Revenir sur PD
7 & 8	¼ de tour à G et Pas G à G, Pas D à côté PG, ¼ de tour à G et Pas G en avant (6h00)

Et reprendre la danse au début (face 6h00).

Recommencer la danse au début en vous amusant !!