

I WANNA BE YOUR COWBOY



Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Source

I Wanna Be Your Cowboy by Coffey Anderson
Arnaud Marraffa (FR) – Avril 2024
Ligne, 4 murs, 48 temps
Improver
Copperknob

Intro : 32 temps.

S1 – 1 – 8 : Rock Step, Coaster Step, Step 1/2 Turn, 1/4 Turn Tripple Step

1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG
3 & 4 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant
5 – 6 Pas G devant, 1/2 tour à D (pdc sur PG) (6:00)
7 & 8 1/4 de tour à D et Pas G à G, Pas D à côté PG, Pas G à G (9:00)

S2 – 9 – 16 : Cross Behind, Point Side, Cross Fwd, Point Side, Jazz Box Cross

1 – 2 Croiser PD derrière PG, Pointer PG à G
3 – 4 Croiser PG devant PD, Pointer PD à D
5 – 8 Croiser PD devant PG, Pas G en arrière, Pas D à D, Croiser PG devant PD

*Tag et Restart sur le 5^{ème} mur

S3 – 17 – 24 : Step Side, Touch, Kick Ball Cross, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross Shuffle

1 – 2 Pas D à D, Toucher PG à côté PD
3 & 4 Kick G (légèrement en diagonale avant G), Pas G à côté PD, Croiser PD devant PG
5 – 6 1/4 de tour à D et PG en arrière, 1/4 de tour à D et Pas D à D (3:00)
7 & 8 Croiser PG devant PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD

S4 – 25 – 32 : Side Rock Syncopated, Jazz Box & Touch

1 – 2 Rock D à D, revenir sur PG
& 3 – 4 Pas D à côté du PG, Rock G à G, revenir sur PD
5 – 8 Croiser PG devant PD, Pas D en arrière, Pas G à G, Toucher D à côté PG

S5 – 33 – 40 : Dorothy Step & Heel Switch, Dorothy Step & Heel Switch

Faire les comptes ci-dessous avec le corps légèrement tourné dans la diagonale G

1 – 2 Pas D dans la diagonale avant D, Croiser PG derrière PD (1:30)
& 3 & 4 Pas D à côté PG, Talon G devant, Pas G à côté PD, Talon D devant
& Pas D à côté PG

Faire les comptes ci-dessous avec le corps légèrement tourné dans la diagonale D

5 – 6 Pas G dans la diagonale avant G, Croiser PD derrière PG (4:30)
& 7 & 8 Pas G à côté PD, Talon D devant, Pas D à côté PG, Talon G devant
& Pas G à côté PD (3:00)

S6 – 41 – 48 : Rock Step Fwd, Tripple Step Back, Back x2, Coaster Step

1 – 2 Rock D à D, revenir sur PG
3 & 4 Pas D en arrière, Pas G à côté PD, Pas D en arrière
5 – 6 Pas G en arrière, Pas D en arrière
7 & 8 Pas G en arrière, Pas D à côté PG, Pas G en avant

I WANNA BE YOUR COWBOY

Tag : Sur le 5^{ème} mur (12:00), danser les 15 premiers comptes et remplacer le compte 16 par Toucher PG à côté PD (au lieu de croiser PG devant PD) afin de pouvoir enchaîner le tag qui commence avec le PG. Le tag commence à (9:00) et fini à (6:00) puis recommencer la danse au début.

1 – 4 : Jazz Box ¼ Turn & Touch

- 1 – 2 Croiser PG devant PD, Pas D en arrière
3 – 4 ¼ de tour à G en posant PG à G, Toucher PD à côté PG

N'oubliez pas de danser en vous amusant !

I WANNA BE YOUR COWBOY

Page 2/2