

# SMALL TOWN DREAM



<b>Musique</b>	American Mellecamp by Tyler Hubbard
<b>Chorégraphe</b>	Madison Boyd (AUS) – Juillet 2024
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Improveur
<b>Traduction</b>	Claudine Bauquis
<b>Source</b>	Copperknob

*Intro : 16 temps – 1 restart*

## S1 – 1 – 8 : Heel Grind, Weave, Cross Rock, Shuffle

- 1 – 2 Croiser le talon G devant PD, faire une rotation de l'intérieur vers l'extérieur, Pas D à D
- 3 – 4 Pas G derrière PD, Pas D à D
- 5 – 6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD
- 7 & 8 Pas G à G, Pas D à côté du PG, Pas G à G

## S2 – 9 – 16 : Box Step, Rock Recover, Switch, 1/4 Turn

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, Pas G en arrière
- 3 – 4 Pas D à D, Pas G en avant
- 5 – 6 Rock D devant, Revenir sur PG
- & 7 – 8 Pas D à côté du PG, Pas G devant, 1/4 de tour à D (pdc sur PD) (3:00)

## S3 – 17 – 24 : Cross Side Sailor x 2

- 1 – 2 Croiser PG devant PD, Pas D à D
- 3 & 4 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Pas G à G (légèrement en avant)
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, Pas G à G
- 7 & 8 Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Pas D à D (légèrement en avant)

## S4 – 25 – 32 : Step Behind, 1/4 Turn, 1/2 Pivot, 1/4 Hold, Hip Bumps x 2

- 1 – 2 Pas G derrière PD, 1/4 de tour à D et Pas D devant (6:00)
- 3 – 4 Pas G devant, 1/2 tour à D et pdc sur PD (12:00)
- 5 – 6 1/4 de tour à D et Pas G à G, Pause (3:00)
- 7 – 8 Coup de hanche à G, Coup de hanche à D

*Restart : Sur le 5<sup>ème</sup> mur, vous dansez les 16 premiers comptes de la danse et juste après le 1/4 de tour, recommencer la danse au début*