

# 11 BEERS AB



<b>Musique</b>	11 Beers (Feat. Jake Owens) by The Recklaws
<b>Chorégraphe</b>	Sheryl Bradley (USA) – Mai 2022
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Ultra débutant
<b>Traduction</b>	Claudine Bauquis
<b>Source</b>	Copperknob

*Intro : 32 temps*

## S1 – 1 – 8 : Walk Forward x 4, Jazz Box

- 1 – 4 Pas D en avant, Pas G en avant, Pas D en avant, Pas G en avant  
5 – 8 Croiser PD devant PG, Pas G en arrière, Pas D à D, Pas G à côté du PD

## S2 – 9 – 16 : Rock Forward, Shuffle Back, Rock Back, Shuffle forward

- 1 – 2 Pas D devant le PG, revenir sur le PG  
3 & 4 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en arrière  
5 – 6 Pas G derrière le PD, revenir sur le PD  
7 & 8 Pas G en avant, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

## S3 – 17 – 24 : R Heel Step, L Heel Step, Rocking Chair

- 1 – 2 Talon D devant, ramener le PD à côté du PG  
3 – 4 Talon G devant, ramener le PG à côté du PD  
5 – 6 Pas D devant le PG, revenir sur le PG  
7 – 8 Pas D derrière le PG, revenir sur le PG

## S4 – 25 – 32 : Two Left 1/8 Paddles, Rock Back, Stomp, Stomp

- 1 – 2 Pas D devant, faire 1/8<sup>ème</sup> de tour à G (Pdc sur PG)  
3 – 4 Pas D devant, faire 1/8<sup>ème</sup> de tour à G (Pdc sur PG)  
5 – 6 Pas D derrière le PG, revenir sur PG  
7 – 8 Stomp D à côté PG, Stomp G à côté PD

Reprendre la danse au début sous oublier de vous amuser !

### Terminologie :

- D = Droit  
G = Gauche  
PD = Pied Droit  
PG = Pied Gauche  
Pdc = Poids du corps  
Stomp = Plat du pied sur le sol avec pdc