

AMERICAN RIDE



Musique	Good Directions by Billy Currington
Chorégraphe	Margo LaMotta – Juillet 2011
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Ultra Débutant
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Musiques Alternatives :

Brick House by The Commodores

Ladies Night by Cool & The Gang

Everday America by Sugarland

Cowboy Casanova by Carrie Underwood

Commencer la danse sur les paroles

S1 – 1 – 8 : Step Right, Step Together, Step Right, Hitch Left, Repeat on Left

1 – 2	Pas D en avant, Pas G à côté du PD
3 – 4	Pas D en avant, lever le genou G (Hitch)
5 – 6	Pas G en avant, Pas D à côté du PG
7 – 8	Pas G en avant, lever le genou D (Hitch)

S2 – 9 – 16 : Walk Back x3, Heel/Clap, Repeat Other Side

1 – 3	Pas D en arrière, Pas G en arrière, Pas D en arrière
4	Talon G devant et taper dans les mains en même temps
5 – 7	Pas G en arrière, Pas D en arrière, Pas G en arrière
8	Talon D devant et taper dans les mains en même temps

S3 – 17 – 25 : Slide To The Right, Heel Click, Slide To the Left, Heel Click

1 – 2	Pas D à D, ramener le PG à côté du PD
3 – 4	Ecarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre
5 – 6	Pas G à G, ramener le PD à côté du PG
7 – 8	Ecarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

S4 – 26 – 32 : Rock Forward, Rock Back, ¼ Pivot Turn, Stomp, Clap

1 – 2	Pas D devant PG, revenir sur PG
3 – 4	Pas D derrière PG, revenir sur PG
5 – 6	Pas D devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG)
7 – 8	Ramener PD à côté du PG (en frappant le sol), taper dans les mains

Recommencer au début en vous amusant.