

'TIL YOU CAN'T



Musique	'Til You Can't By Cody Johnson
Chorégraphe	Gary O'Reilly (IRE) – Décembre 2021
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Intro 16 temps

S1 – 1 – 8 : Walk R, Walk L, Step, Pivot ½, ½, Sweep Back, Sweep Back, Sweep, L Coaster Cross

1 – 2	Pas D en avant, Pas G en avant
3 & 4	Pas D devant, faire ½ tour à G, ½ tour à G sur le PG et poser le PD derrière (12:00)
&5&6	Sweep G de l'avant vers l'arrière et poser le PG derrière le PD, Sweep D de l'avant vers l'arrière et poser le PD derrière le PG
&7&8	Sweep G de l'avant vers l'arrière et poser le PG en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G croisé devant le PD

S2 – 9 – 16 : Side Together FWD, Side Together FWD, FWD Touch Back, Sweep, Sailor ¼ Right

1 & 2	Pas D à D, Pas G à côté du PD, Pas D en avant
3 & 4	Pas G à G, Pas D à côté du PG, Pas G en avant
5&6&	Pas D en avant, toucher la pointe G derrière le talon D, Pas G en arrière, Sweep D de l'avant vers l'arrière en commençant ¼ de tour à D
7 & 8	Finir le ¼ de tour à D en croisant le PD derrière le PG, Pas G à G, Pas D à D (3:00)

S3 – 17 – 24 : Cross, Side, Behind, Hitch, Behind, Side, Cross, FWD, Touch, Back, Kick, Back, Side, Cross

1&2&	Croiser le PG devant le PD, Pas D à D, Croiser le PG derrière le PD, lever le genou D (Ronde)
3 & 4	Croiser le PD derrière le PG, Pas G à G, Croiser le PD devant le PG
5&6&	Pas G dans la diagonale G avant (1:30), Touch D à côté du PG, Pas D en arrière, Kick G vers l'avant (1:30)
7 & 8	Pas G derrière, Pas D à D en faisant 1/8 de tour à D (3:00) et croiser le PG devant le PD

S4 – 25 – 32 : Touch, Side/Drag, Back Rock Side, Cross, L Coaster Cross, Side, Touch, Side, Touch

& 1	Touch D à côté du PG, grand PD à D en ramenant le PG vers le PD
2 & 3	Croiser le PG derrière le PD, revenir sur le PD, Pas G à G *Tag/Restart
4	Croiser le PD devant le PG
5 & 6	Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Croiser le PG devant le PD
7&8&	Pas D à D, Touch G à côté du PD, Pas G à G, Touch D à côté du PG

***TAG/RESTART : Après le 27^{ème} compte du 4^{ème} mur (face 12 :00) rajouter : Toucher D à côté du PG et recommencer la danse au début.**

FINAL : Danser les 14 premiers comptes du 9^{ème} mur et finir face à 12 :00 en faisant le sailor step D sans faire le ¼ de tour.

Recommencer au début en vous amusant.