

CORN



| | |
|--------------------|--------------------------------|
| Musique | Corn by Blake Shelton |
| Chorégraphe | Rob Fowler (ES) (Juillet 2021) |
| Type | Ligne, 4 murs, 32 temps |
| Niveau | Improver |
| Traduction | Claudine Bauquis |
| Source | Copperknob |

Intro 8 temps (environ 6 secs) – Un restart sur le 4^{ème} mur

S1 – 1 – 8 Walk Right, Left, Right Mambo Forward, Left Lock Back, Right Coaster

| | |
|-------|--|
| 1 – 2 | Pas D en avant, Pas G en avant |
| 3 & 4 | Rock D devant, revenir sur le PG, PD à côté du PG |
| 5 & 6 | Pas G en arrière, croiser le PD devant le PG, Pas G en arrière |
| 7 & 8 | Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant (12:00) |

S2 – 9 – 16 Left Side Rock Cross, Right Side Rock Cross, Step Left, Pivot ¼ Right, Weave Right

| | |
|---------|---|
| 1 & 2 | Rock G.à G, revenir sur le PD, croiser le PG devant le PD |
| 3 & 4 | Rock D à D, revenir sur le PG, croiser le PD devant le PG |
| 5 & 6 | Pas G devant, faire ¼ de tour à D (pdc sur PD), croiser le PG devant le PD |
| & 7 & 8 | Pas D à D, Pas G derrière le PD, Pas D à D, croiser le PG devant le PD (3:00) |

RESTART : Sur le 4^{ème} mur, recommencer la danse au début (6:00)

S3 – 17 – 24 Right Rumba Box Forward, Walk Back Right (Click), Left (Click), Right Coaster

| | |
|---------|--|
| 1 & 2 | Pas D à D, Pas G à côté du PD, Pas D en avant |
| 3 & 4 | Pas G à G, Pas D à côté du PG, Pas G en arrière |
| & 5 & 6 | Pas D en arrière, cliquer des doigts, Pas G en arrière, cliquer des doigts |
| 7 & 8 | Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant (3:00) |

S4 – 25 – 32 Left Lock Forward, Chase ½ Turn Left, Full Turn Right, Run Left Right Left

| | |
|-------|---|
| 1 & 2 | Pas G en avant, croiser le PD derrière le PD, Pas G en avant |
| 3 & 4 | Pas D devant, faire ½ tour à G (pdc sur PG), Pas D devant (9:00) |
| 5 – 6 | Faire ½ tour à D et poser le PG derrière, Faire ½ tour à D et poser le PD devant (Option : Pas G en avant, Pas D en avant) |
| 7 & 8 | Pas G en avant, Pas D en avant, Pas G en avant |

Reprendre la danse au début.