

SOUTHERN DREAMS



Musique	I Dream in Southern by Kaleb Lee Ft. Kellie Clarkson
Chorégraphe	Maddison Glover (Mars 2020)
Type	Ligne, 2 murs, 64 temps
Niveau	Intermédiaires
Traduction	NadGab

Intro 16 temps

La danse commence *face à la diagonale avant gauche* (10:30)

S1 – 1 – 8 Forward, Side, Back Lock Shuffle, Back Rock, Recover, Lock Shuffle Forward

- 1 – 2 Pas D devant (10:30), pivoter 1/8 de tour à D en posant le PG à G (12:00)
3 & 4 Pivoter 1/8 de tour à D en posant le PD derrière (1:30), Lock G devant D, Pas D derrière
5 – 6 Rock G derrière le PD, Revenir sur le PD
7 & 8 Pas G devant, Lock D derrière le PG, Pas G devant

S2 – 9 – 16 Rock Forward, Recover, ½ Turning Shuffle, Rock Forward, Recover, ½ Turning Shuffle

- 1 – 2 Rock D devant le PG, revenir sur le PG
3 & 4 Faire ½ à D en posant le PD devant (7:30), Pas G à côté du PD, Pas D devant
5 – 6 Rock G devant, revenir sur le PD
7 & 8 Faire ½ tour à G en posant le PG devant (1:30), Pas D à côté du PG, Pas G devant

S3 – 17 – 24 Side, Together, Shuffle Forward, Rock, Forward, Recover, Full Turn Back

- 1 – 2 Pivoter 1/8 de tour à G en posant le PD à D (12 :00), PG à côté du PD
3 & 4 Pas D devant, Pas G à côté du PD, Pas D devant
5 – 6 Rock G devant, revenir sur le PD
7 – 8 ½ tour à G en posant le PG devant (6:00), ½ tour à G en posant le PD derrière (12:00)

S4 – 25 – 32 Back, Touch Across, Shuffle Forward, Rock Forward, Recover, ¼ Side Shuffle

- 1 – 2 Pas G derrière, Toucher pointe D croisée devant le PG (en faisant un click des 2 mains à haute du visage)
3 & 4 Pas D devant, Pas G à côté du PD, Pas D devant
5 – 6 Rock G devant, revenir sur le PD
7 & 8 Faire ¼ de tour à G en posant le PG à G (9:00), Pas D à côté du PG, Pas G à G

S5 – 33 – 40 Weave-Front, Side, Behind, ¼ Forward, Step Forward, Pivot ½, ¼ Slide Shuffle

- 1 – 4 Pas D croisé devant le PG, Pas G à G, Pas D croisé derrière le PG, ¼ de tour à G en posant le PG devant (6:00)
5 – 6 Pas D devant, Faire ½ tour à G (12:00)
7 & 8 Faire ¼ de tour à G en posant le PD à D (9:00), Pas G à côté du PD, Pas D à D

S6 – 41 – 48 Shuffle Back, Side Shuffle ¼, Side, Behind, Side Shuffle

- 1 & 2 Pivoter 1/8 de tour à G en posant le PG légèrement derrière (7:30), Pas D à côté du PG, Pas G légèrement derrière
3 & 4 Pivoter 1/8 de tour à D en posant le PD à D (9:00), Pas G à côté du PD, Pivoter ¼ de tour à D en posant le PD devant (12:00)
5 – 6 Pas G à G, Pas D croisé derrière le PG
7 & 8 Pas G à G, Pas D à côté du PG, Pas G à G

RESTART : Sur le 2^{ème} mur (commence face à 4:30), Pivoter 1/8 de tour à G et reprendre la danse au début (face 4:30)

S7 – 49 – 56 Cross Rock, Recover, Side Shuffle, Cross Rock, Recover, Side Shuffle

- 1 – 2 Rock D croisé devant le PG, Revenir sur le PG
3 & 4 Pas D à D, Pas G à côté du PD, Pas D à D
5 – 6 Rock G croisé devant le PD, Revenir sur le PD
7 & 8 Pas G à G, Pas D à côté du PG, Pas G à G

S8 – 57 – 64 2x ¼ Pivot Turns, 1/8 Forward Touch, Back, Touch

- 1 – 4 Pas D devant, ¼ de tour à G (PDC sur PG) (9:00), Pas D devant, ¼ de tour à G (PDC sur PG) (6:00)
5 – 8 Pivoter 1/8 de tour à G en posant le PD devant (4:30), Touch G à côté du PD, PG derrière, PG derrière, Touch D à côté du PG

AMUSEZ VOUS BIEN, GARDEZ LE SOURIRE ET RESTEZ EN LIGNE !