

THERE WAS THIS GIRL



Musique	There Was This Girl by Riley Green
Chorégraphe	Jason Messer (aka Pirate Cowboy) (fév. 2019)
Type	Ligne, 4 murs, 48 temps
Niveau	Intermédiaires
Traduction	Claudine Bauquis

Commencer la danse après les 32 temps d'intro

Recommencer au début sur le 5^{ème} mur après les 16 premiers temps

*****Tag (8 temps) à la fin des 2^{ème} et 4^{ème} murs***

S1 - 1 - 8 Vaudeville Right, Vaudeville Left

- 1 - 2 Pas D à D, Croiser le PG derrière le PD
& 3 & 4 Pas D à D, Toucher le talon G dans la diagonale avant G, Pas G en arrière, Croiser le PD devant le PG
5 - 6 Pas G à G, Croiser le PD derrière le PG
& 7 & 8 Pas G à G, Toucher le talon D dans la diagonale avant D, Pas D en arrière, Croiser le PG devant le PD

S2 - 9 - 16 Kick Ball Change, Kick Ball Change, Walk, Walk, Shuffle

- 1 & 2 Kick D dans la diagonale avant, reposer le PD à côté du PG, Pas G sur place
3 & 4 Kick D dans la diagonale avant, reposer le PD à côté du PG, Pas G sur place
5 - 6 Pas D en avant, Pas G en avant
7 & 8 Pas D en avant, ramener le PG à côté du PD, Pas D en avant

Restart : recommencer la danse au 5^{ème} mur (changer le 8 par un Touch, pdc sur G)

S3 - 17 - 24 Rock Recover, ½ Turn Shuffle, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle

- 1 - 2 Rock G devant, revenir sur le PD
3 & 4 Faire ¼ de tour à G et poser le PG à G, Pas D à côté du PG, Faire ¼ de tour à G et poser le PG devant (6 :00)
5 - 6 Faire ½ tour à G et poser le PD derrière, Faire ½ tour à G et poser le PG devant
7 & 8 Pas D en avant, ramener le PG à côté du PD, Pas D en avant

S4 - 25 - 32 Rock Recover, Coaster Step, Pivot ¼ Turn, Cross Shuffle

- 1 - 2 Rock G devant, revenir sur le PD,
3 & 4 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant
5 - 6 Pas D devant, Faire ¼ de tour à G, pdc sur G (3 :00)
7 & 8 Croiser le PD devant le PG, pas G à G, Croiser le PD devant le PG

S5 - 33 - 40 ¼ Turn, ¼ Turn, Cross Shuffle, Vine Right

- 1 - 2 Faire ¼ de tour à D et poser le PG derrière (6 :00) Faire ¼ de tour à D et poser le PD à D (9 :00)
3 & 4 Croiser le PG devant le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD
5 - 6 Pas D à D, Croiser le PG derrière le PD
7 - 8 Pas D à D, Toucher la pointe G à côté du PD

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY

Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com

S6 - 41 - 48 Rolling Vine Left, Hip Bumps

- 1 - 2 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G et poser le PG devant, Faire $\frac{1}{2}$ tour à G et poser le PD derrière
- 3 - 4 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G et poser le PG à G, Toucher la pointe D à côté du PG
- 5 - 6 Pas D à D en donnant un coup de hanche à D, coup de hanche à D
- 7 - 8 Coup de hanche à G (2x)

****TAG - à la fin des 2^{ème} et 4^{ème} murs :**

1 - 8 Vine Right, Rolling Vine Left

- 1 - 2 Pas D à D, Croiser le PG derrière le PD
- 3 - 4 Pas D à D, Toucher la pointe G à côté du PD
- 5 - 6 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G et poser le PG devant, Faire $\frac{1}{2}$ de tour et poser le PD derrière
- 7 - 8 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G et poser le PG à G, Toucher la pointe D à côté du PG